

Wymagania edukacyjne z przedmiotu: Historia

Program nauczania: „ Wczoraj i dziś”, wydawnictwa Nowa Era.

Klasa VI

Rok szkolny 2022/2023

Nauczyciele uczący: Elżbieta Wańczyk, Piotr Kaleta, Katarzyna Popiela

Wymagania na ocenę śródroczną ( I semestr)

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	– średniowieczne wyobrażenia o Ziemi – przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w. – najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy	– wskazuje na mapie Indie, Amerykę – podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab) – wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki – podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia	– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy – poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela</i> , <i>kompas</i> – podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia – wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie	– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych – wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz) – poprawnie posługuje się terminem: <i>tubylec</i> – wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą	– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii – podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy – poprawnie posługuje się terminem: <i>astrolabium</i> – wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na	– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka – wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich

				Ameryki nazwano Indianami	zachód	
2. Skutki odkryć geograficznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– cywilizacje prekolumbijskie i ich dokonania</li> <li>– podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa</li> <li>– zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)</li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i></li> <li>– podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i></li> <li>– wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków</li> <li>– wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki</li> <li>– przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja</i></li> <li>– przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie</li> <li>– tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki</li> <li>– opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konkwistador</i></li> <li>– opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> <li>– wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</li> </ul>
3. Renesans – narodziny nowej epoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesans – cechy charakterystyczne epoki</li> <li>– humaniści i ich poglądy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na osi czasu epokę renesansu</li> <li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i>,</li> <li>– podaje czas trwania epoki renesansu</li> <li>– przedstawia ideał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>antyk, humanizm</i></li> <li>– charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ wynaleźenia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu</li> <li>– przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Erasma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ideał człowieka w dobie renesansu</li> <li>– wynalezienie druku i jego znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</li> </ul>	<p>człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu</li> </ul>	<p>epokę renesansu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li> </ul>	<p>poglądy humanistów</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</li> </ul>
4. Kultura renesansu w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesansowa radość życia</li> <li>– architektura renesansu</li> <li>– wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu,</li> <li>– wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i></li> <li>– wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców,</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i>, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka, arkada, kopuła</i> do opisu budowli renesansowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i></li> <li>– podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę</li> </ul>
5. Reformacja – czas wielkich zmian	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kryzys Kościoła katolickiego</li> <li>– Marcin Luter i jego poglądy</li> <li>– reformacja i jej następstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>odpust</i></li> <li>– wymienia wyznania protestanckie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>reformacja, protestanci</i></li> <li>– określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu</li> <li>– wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji</li> <li>– charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor, celibat, zbór</i></li> <li>– wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji</li> <li>– opisuje okoliczności powstania anglikanizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra</li> <li>– opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj, tego religia</i></li> <li>– przedstawia na mapie podział religijny Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina</li> <li>– wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej</li> </ul>

			wyznania protestanckie i podaje ich założycieli	– przedstawia skutki reformacji		
6. Kontrreformacja	– postanowienia soboru trydenckiego – działalność jezuitów – wojna trzydziestoletnia i jej następstwa	– poprawnie posługuje się terminem: <i>sobór</i> – przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie – wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją – oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kontrreformacja, seminarium duchowne</i> – przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji – wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów – wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów	– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego – poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych</i> – wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych	– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów – przedstawia zasady obowiązujące jezuitów	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej – podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						
1. Demokracja szlachecka	– szlachta i jej zajęcia – prawa i obowiązki szlachty – sejm walny i sejmiki ziemskie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla</i> – przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach – wymienia zajęcia szlachty – wskazuje na ilustracji postać szlachcica	– poprawnie posługuje się terminami: <i>demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i> – wymienia izby sejmu walnego – przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego	– przedstawia prawa i obowiązki szlachty, – poprawnie posługuje się terminem: <i>pospolite ruszenie</i> – wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu – podaje i zaznacza na	– poprawnie posługuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie</i> – przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym – charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień	– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej – porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski

			– wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>	osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>	– przedstawia skład izb sejmu walnego	– wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
2. W folwarku szlacheckim	– folwark szlachecki – gospodarcza działalność szlachty – spław wiślany – statuty piotrkowskie	– poprawnie postępuje się terminami: <i>folwark, dwór</i> – na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego – opisuje zajęcia chłopów i mieszczan	– poprawnie postępuje się terminami: <i>spław wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna</i> – przedstawia gospodarczą działalność szlachty – wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą – wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju	– wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje – wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich – tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie	– wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki – wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom – wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego	– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki
3. W czasach ostatnich Jagiellonów	– ostatni Jagiellonowie na tronie Polski – wojna z zakonem krzyżackim 1519–1521 – hołd pruski i jego postanowienia	– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta – podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.),	– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty – opisuje zależność Prus Książęcych od Polski – wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty	– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.) – wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne	– poprawnie postępuje się terminem: <i>hołd lenny</i> – przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki	– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego – charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów

	– polityka wschodnia ostatnich Jagiellonów	określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna		terytorium na mapie – wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty		i jej następstwa
4. Odrodzenie na ziemiach polskich	– idee renesansowe w Polsce – literatura polskiego renesansu i jej twórcy – renesansowy Wawel Jagiellonów – odkrycie Mikołaja Kopernika	– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej – wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce – poprawnie posługuje się terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie	– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce – wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim – charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata	– poprawnie posługuje się terminami: <i>arras, krużganki, mecenat</i> – charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego – opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce – uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu – przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika	– poprawnie posługuje się terminami: <i>teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna</i> – wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce – przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu – przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu	– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski – opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie

<p>5. Rzeczpospolita Obojga Narodów</p>	<p>– geneza unii lubelskiej – postanowienia unii lubelskiej – struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej</p>	<p>– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii – podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna, unia realna</i> – wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów – wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie</p>	<p>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej – charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej – analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego</p>	<p>– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów – wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości – wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę</p>	<p>– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</p>
<p>6. „Państwo bez stosów”</p>	<p>– Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym – <i>Akt konfederacji warszawskiej</i> – reformacja w Polsce</p>	<p>– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej – poprawnie posługuje się terminem: <i>tolerancja</i> – zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</p>	<p>– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów – wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej – podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</p>	<p>– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej – poprawnie posługuje się terminem: <i>innowierca</i> – nazywa świątynie różnych wyznań – wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce – omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>katolicyzm, judaizm, luteranizm, prawosławie</i> – charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej – wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii – tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</p>	<p>– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań – wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</p>

7. Pierwsza wolna elekcja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyczyny elekcyjności tronu polskiego</li> <li>– przebieg pierwszej wolnej elekcji</li> <li>– <i>Artykuły henrykowskie i pacta conventa</i></li> <li>– następstwa wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>elekcja</i></li> <li>– krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji</li> <li>– wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>wolna elekcja, bezkrólewie</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji</li> <li>– opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zasady wyboru monarchy</li> <li>– na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji</li> <li>– wyjaśnia skutki wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni</li> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej</li> </ul>
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						
1. Wojny z Rosją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wojny Stefana Batorego o Inflanty</li> <li>– dymitriada i polska interwencja w Rosji</li> <li>– pokój w Polanowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie</li> <li>– wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>hetman</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka</li> <li>– przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem</li> <li>– przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem</li> <li>– wskazuje na mapie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i></li> <li>– opisuje następstwa dymitriady</li> <li>– wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo</li> <li>– wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca</li> <li>– wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji</li> <li>– podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji</li> <li>– przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie</li> </ul>



			Moskwę i Kłuszyn			
2. Początek wojen ze Szwecją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wazowie na tronie Polski</li> <li>– przyczyny wojen ze Szwecją</li> <li>– wojna o Inflanty</li> <li>– walka o ujście Wisły</li> <li>– skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</li> <li>– Warszawa stolicą Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę</li> <li>– wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie</li> <li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>czo</i></li> <li>– opowiada przebieg wojny o Inflanty</li> <li>– wskazuje na mapie Oliwę</li> <li>– podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji</li> <li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li> <li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li> </ul>
3. Powstanie Chmielnickiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja Kozaków zaporoskich</li> <li>– powstanie Kozaków na Ukrainie</li> <li>– ugoda w Perejaśławiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporoże</i></li> <li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li> <li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li> <li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li> <li>– omawia główne etapy powstania</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li> <li>– wskazuje na mapie Perejaśław</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejaśławiu (1654)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> <li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li> <li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li> </ul>

					r.)	
4. Potop szwedzki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją</li> <li>– najazd Szwedów na Polskę w latach 1655–1660</li> <li>– postawa społeczeństwa polskiego wobec najęźdźcy</li> <li>– skutki potopu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i></li> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego</li> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najęźdźcą</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li> <li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</li> </ul>
5. Wojny z Turcją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– imperium osmańskie</li> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li> <li>– wojna o Mołdawię</li> <li>– najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li> <li>– odsiecz wiedeńska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sułtan, husarz, janczar</i></li> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>islam, wezyr</i></li> <li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>haracz, ekspansja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu</li> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>

	Jana III Sobieskiego		(1683 r.) – wymienia skutki wojen z Turcją – wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski	tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim) – wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.	oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)	
6. Kryzys Rzeczypospolitej	– skutki wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII w. – sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.	– charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą – wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.	– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne	– poprawnie posługuje się terminem: <i>liberum veto</i> – wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy) – wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw	– charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii – wskazuje objawy kryzysu państwa – podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego	– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego – wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci – wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmiku

7. Barok i sarmatyzm	<ul style="list-style-type: none"> <li>– barok – epoka kontrastów</li> <li>– cechy charakterystyczne stylu barokowego</li> <li>– architektura i sztuka barokowa</li> <li>– Sarmaci i ich obyczaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</li> <li>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</li> <li>– wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</li> <li>– wyjaśnia, czym były kalwarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</li> <li>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></li> <li>– wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”</li> <li>– opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto</i>, <i>ornament</i></li> <li>– wyjaśnia genezę epoki baroku</li> <li>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</li> <li>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</li> <li>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</li> </ul>
----------------------	--	---	---	--	--	--

### Wymagania na ocenę końcowo- roczną

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

1. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Edykt nantejski i jego skutki</li> <li>– umacnianie władzy monarchy we Francji</li> <li>– rządy absolutne Ludwika XIV</li> <li>– Francja potęgą militarną i gospodarczą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia absolutna</i></li> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> <li>– opisuje życie w Wersalu w czasach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>manufaktura</i>, <i>clo</i>, <i>import</i>, <i>eksport</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hugenoci</i></li> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> </ul>
-----------------------------------	---	---	---	---	--	--

			Ludwika XIV			
2. Monarchia parlamentarna w Anglii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– absolutyzm angielski</li> <li>– konflikt Karola I z parlamentem</li> <li>– dyktatura Olivera Cromwella</li> <li>– ukształtowanie się monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>parlament</i></li> <li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li> <li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li> <li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li> <li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li> <li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojaliści</i></li> <li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li> <li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li> </ul>
3. Oświecenie w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ideologia oświecenia</li> <li>– wybitni myśliciele doby oświecenia</li> <li>– trójpodział władzy według Monteskiusza</li> <li>– najważniejsze dokonania naukowe oświecenia</li> <li>– architektura oświeceniowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>oświecenie</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li> <li>– podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>klasycyzm</i></li> <li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li> <li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym</li> <li>– wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li> <li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>ateizm</i></li> <li>– omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li> <li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej encyklopedii francuskiej</i></li> </ul>

			– tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem			
4. Nowe potęgi europejskie	– absolutyzm oświecony – narodziny potęgi Prus – monarchia austriackich Habsburgów – Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.	– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w. – wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus – wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia	– poprawnie postępuje się terminami: <i>absolutyzm, absolutyzm oświecony</i> – podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego – wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego – wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji	– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu” – wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej	– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw – opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku	– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego – podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)
5. Stany Zjednoczone Ameryki	– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – konflikt kolonistów z rządem brytyjskim – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych – ustrój polityczny USA	– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone – określa czas powstania Stanów Zjednoczonych – wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA – przywołuje postać Jerzego Waszyngtona	– poprawnie postępuje się terminami: <i>kolonia, konstytucja</i> – wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów Zjednoczonych – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim – opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty – poprawnie postępuje się terminem: <i>bojkot</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę	– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA – wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown – omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA – opisuje idee oświeceniowe zapisane w	– poprawnie postępuje się terminami: <i>Kongres, Izba Reprezentantów</i> – charakteryzuje ustrój polityczny USA

		jako pierwszego prezydenta USA	ustawy na świecie (1787 r.) – wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim – porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice	powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.) – charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości – przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA	konstytucji USA – wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA	
<b>Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej</b>						
1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów	– unia personalna z Saksonią – początek ingerencji Rosji w sprawy Polski – podwójna elekcja w 1733 r. – rządy Augusta III – projekty reform Rzeczypospolitej	– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w. – opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie	– poprawnie postępuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i> – wskazuje na mapie Saksonię – wymienia przyczyny anarchii w Polsce – przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform	– poprawnie postępuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka</i> – wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i> – przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego – charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.	– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego – podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.) – wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski – opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III	– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego – wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej
2. Pierwszy rozbiór Polski	– Stanisław August Poniatowski królem	– poprawnie postępuje się terminem: <i>rozbiory</i>	– charakteryzuje postać Stanisława Augusta	– opisuje okoliczności wyboru Stanisława	– poprawnie postępuje się	– przedstawia przyczyny zawiania

	<p>Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pierwsze reformy nowego władcy</li> <li>– konfederacja barska</li> <li>– I rozbiór Polski</li> </ul>	<p><i>Polski</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.)</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie</li> <li>– przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski</li> </ul>	<p>Poniatowskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru</li> <li>– przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski</li> <li>– ocenia postawę Tadeusza Rejtana</li> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>ambasador, emigracja</i></li> </ul>	<p>Augusta na króla Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.</li> <li>– wskazuje następstwa konfederacji barskiej</li> <li>– porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i></li> </ul>	<p>terminem: <i>prawa kardynalne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)</li> <li>– przedstawia cel walki konfederatów barskich</li> <li>– opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego</li> </ul>	<p>konfederacji barskiej</p>
<p>3. Kultura polskiego oświecenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– literatura okresu oświecenia</li> <li>– Teatr Narodowego i jego zadania</li> <li>– mecenat Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>– architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li> <li>– reforma szkolnictwa w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenas sztuki</li> <li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>szkoła parafialna</i></li> <li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>obiady czwartkowe</i></li> <li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li> </ul>



				polskim szkolnictwie przez KEN	ważnym źródłem wiedzy historycznej	
4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reformy Sejmu Wielkiego</li> <li>– Konstytucja 3 Maja</li> <li>– wojna polsko-rosyjska w 1792 r.</li> <li>– drugi rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konstytucja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.)</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski</li> <li>– na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji)</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego</li> <li>– opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozborze</li> <li>– podaje cel obrad Sejmu Wielkiego</li> <li>– przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja</li> <li>– przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari</li> <li>– opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),</li> <li>– przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</li> </ul>
5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybuch powstania kościuszkowskiego</li> <li>– Uniwersał połaniecki</li> <li>– przebieg powstania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li> <li>– poprawnie posługuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></li> <li>– przedstawia zapisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w</li> </ul>

	– trzeci rozbiór Polski	– wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania – wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski	się terminem: <i>insurekcja</i> – podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.) – wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego – wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru	– opowiada o bitwie pod Racławicami i przedstawia jej znaczenie – wskazuje na mapie Racławice i Połaniec – wyjaśnia, dlaczego Kościusko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki – wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego	Uniwersału połanieckiego – opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej – wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania	XVIII w.
<b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b>						
1. Rewolucja francuska	– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej – stany społeczne we Francji – wybuch rewolucji francuskiej – uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela – Francja monarchią konstytucyjną	– wskazuje na mapie Francję i Paryż – poprawnie postępuje się terminami: <i>konstytucja, rewolucja, Bastylia</i> – podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską – wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca	– poprawnie postępuje się terminami: <i>burżuazja, Stany Generalne</i> – wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji – podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.) – charakteryzuje postać Ludwika XVI	– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej – opisuje położenie stanów społecznych we Francji – wyjaśnia zadania Konstytuanty – przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela – poprawnie postępuje się terminem: <i>monarchia konstytucyjna</i>	– przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji – opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny – podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.) – charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji	– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela

2. Republika Francuska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Francja republiką</li> <li>– terror jakobinów</li> <li>– upadek rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>gilotyna</i>, <i>terror</i></li> <li>– przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>republika</i></li> <li>– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>jakobini</i>, <i>dyktatoriat</i></li> <li>– opisuje rządy jakobinów</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy</li> <li>– charakteryzuje rządy dyktatoriatu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>radikalizm</i></li> <li>– wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i></li> <li>– przedstawia skutki rządów jakobinów</li> <li>– wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji</li> <li>– ocenia terror jako narzędzie walki politycznej</li> </ul>
3. Epoka Napoleona Bonapartego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obalenie rządów dyktatoriatu</li> <li>– Napoleon Bonaparte cesarzem Francuzów</li> <li>– Kodeks Napoleona</li> <li>– Napoleon u szczytu potęgi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę</li> <li>– określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską</li> <li>– przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja</li> <li>– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>zamach stanu</i></li> <li>– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona</li> <li>– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoriatu</li> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii</li> <li>– charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)</li> <li>– wymienia reformy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoriatu</li> <li>– przedstawia etapy kariery Napoleona</li> <li>– podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów</li> <li>– podaje datę pokoju w Tylicy (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego</li> </ul>

				wprowadzone przez Napoleona		
4. Upadek Napoleona	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyprawa na Rosję</li> <li>– odwrót Wielkiej Armii</li> <li>– bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminem: <i>Wielka Armia</i></li> <li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li> <li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li> <li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i></li> <li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li> <li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li> <li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li> <li>– podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Borodino</li> <li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li> </ul>
5. Legiony Polskie we Włoszech	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Polacy po utracie niepodległości</li> <li>– utworzenie Legionów Polskich we Włoszech</li> <li>– organizacja i zasady życia legionowego</li> <li>– udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia państwa zaborcze</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li> <li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>legiony, emigracja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li> <li>– przedstawia cel utworzenia Legionów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li> <li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> <li>– przedstawia powody wystąpienia legionistów na San Domingo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li> <li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li> </ul>

			Polskich i opisuje walki z ich udziałem			
6. Księstwo Warszawskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– utworzenie Księstwa Warszawskiego</li> <li>– konstytucja Księstwa Warszawskiego</li> <li>– Polacy pod rozkazami Napoleona</li> <li>– upadek Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie</li> <li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li> <li>– wskazuje na mapie Tylżę</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li> <li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje na mapie Raszyn</li> <li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li> <li>– wskazuje na mapie Somosierrę</li> <li>– opowiada o szarży polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li> <li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li> </ul>

Ocena śródroczna i roczna jest efektem pracy i nauki ucznia podczas całego semestru oraz roku szkolnego, przy ustalaniu rocznej oceny, bierze się pod uwagę ocenę śródroczną.